

Struktur des Ausbildungsverlaufs

Nachwuchsakademie@haydnkons

Alter	3	4	5	6	6-11 J.	ca. 6 - 11 Jahre	ca. 10 - 15 Jahre	ca. 14 - 19 Jahre	ca. ab 17 Jahre						
Leistungsstufe	ELEMENTAR					UNTERSTUFE	MITTELSTUFE	OBERSTUFE BEGABTENFÖRDERUNG	VORBEREITUNGSSTUDIUM						
Unterricht	Eltern-Kind-Kurs	Singen-Spielen-Musizieren 1	Singen-Spielen-Musizieren 2	Musikwerkstatt	E/HF	HF	HF	HF	HF						
KHF					1	1	1	1	1						
Ergänzungsfächer					Elementare Musiklehre	pro Stufe	pro Stufe	pro Stufe	ENS/KM	Gesang KGU	MODUL				
					Spielmusik (alternativ)	Musik-kunde 1 0,5	ENS/KM nach Bedarf	Korrepetition nach Bedarf	Musik-kunde 2 1	ENS/KM nach Bedarf	Korrepetition nach Bedarf	Musik-kunde 3 1	ENS/KM nach Bedarf	Gehörbildung / Rhythmusschulung / Singen	Klein-Gruppen-Unterricht
Übertrittsprüfungen	Elementarprüfungen finden im Rahmen einer kommissionellen kindgerechten Prüfung statt öffentlich					1. Übertrittsprüfung 10 Minuten - Vortrag eines künstlerischen Programms der Leistungsstufe entsprechend öffentlich	2. Übertrittsprüfung 15 Minuten Vortrag eines künstlerischen Programms der Leistungsstufe entsprechend öffentlich	Abschlussprüfung 25 Minuten Vortrag eines künstlerischen Programms der Lst. Entsprechend, findet öffentlich statt / kann in 15 Minuten öffentlichen und 15 Minuten internen Teil	Aufnahmeprüfung 30 Minuten Vortrag eines künstlerischen Programms der Leistungsstufe entsprechend öffentlich						
Prüfungskommission	EME / HF - Aufnahme nach Eignung E - Hauptfachlehrer und Abteilungsleitung oder eine Lehrkraft derselben oder verwandten Fachgruppe					Abteilungsleitung Hauptfachlehrer und eine Lehrkraft derselben oder verwandten Fachgruppe	Abteilungsleitung Hauptfachlehrer und eine Lehrkraft derselben oder verwandten Fachgruppe	Abteilungsleitung Hauptfachlehrer und eine Lehrkraft derselben oder verwandten Fachgruppe	Direktor Abteilungsleitung Hauptfachlehrer und zwei Lehrkräfte derselben oder verwandten Fachgruppe						